

事業報告

I. 和紙絵画芸術に関する展覧会の企画及び運営

1) 和紙絵画展

公募第31回 記念 日本和紙絵画展

会 期 平成28年11月26日(土)～12月3日(土)

会 場 上野・東京都美術館 第1展示室

授賞式・オープニングセレモニー

ミュージアムテラス 都美術館中央棟2階

展示内容 作品 10号～30号(額装)

学生 4号～8号(額なし)

展示 数 320点

後 援 文化庁、外務省、経済産業省、東京都、美濃市
(公財)紙の博物館、全国手すき和紙連合会

2) 巡回展

2016 日本和紙絵画 巡回 滋賀展

会 期 平成28年4月12日(火)～4月17日(日)

会 場 滋賀県立近代美術館 講堂

展示内容 公募第30回記念展の作品の一部

15号～30号(額装) 56点

併 設 ワークショップ 平成28年4月14日(木)

午前10:00～12:00

午後13:00～15:00

後 援 滋賀県、大津市、滋賀報知新聞社、NHK 大津放送局

3) 和紙文化の振興

和紙を和紙絵画制作の材料として、年間を通して協会にて扱っている。

展覧会の目録、チラシ、ホームページにてお知らせをしている。

II. 和紙絵画作家の指導・援助及び講演会の開催

1) 指導援助 認定講師認定者

大久保千枝子 門松宏子 河村菊恵 後藤律子

2) 講演会

日 時 平成 28 年 12 月 2 日 (金) 10:30~12:30

会 場 東京都美術館 講堂

講 師 内田 弘保 (協会代表理事)

講演内容 「私とルーブル・私とモナリザ」

プロフィール 昭和 11 年 (1936 年) 東京に生まれる

昭和 35 年 東京大学文学部卒業 同年文部省に入省

平成 3 年 文部省生涯学習局長 同 4 年文化庁長官

その後、奈良国立博物館長、文化庁顧問、日本育英会理事長を歴任

現在、三溪園保勝理事長、日本和紙絵画芸術協会代表理事

III. 和紙絵画芸術に関する普及啓発活動の実施及び機関紙の発行

1) 普及啓発

・指導員派遣

霞が関子供見学デー (参加者 100 名)、オリンピック青少年総合センターキッズフェアー講習会 (参加者 150 名)、淑徳大学サテライトキャンパス講師

鴻巣市立鴻巣北小学校でのこども教室 (月 1 回)

兵庫県神戸市、明石市その他において高齢者大学、市民セミナー親子教室の開催

厚生会館福祉関係、身体障害者のふれあい講座

老人保健施設での和紙を使つてのリハビリ講座

・合同委員会

日 時 平成 28 年 7 月 20 日 (水) 14:00~

会 場 ㈱ア・ファクトリー 会議室

出席者数 33 名

・パンフレット作成

2) 後援事業

後援名義使用許可 7 件

3) 機関紙の発行事業

機関紙「和紙絵画新聞」年間 4 回 1,000 部印刷

IV. 和紙絵画芸術に関する国際交流の実施

1) 文化交流

2016 日本和紙絵画 韓国展

会 期 平成 28 年 9 月 20 日 (火) ～10 月 2 日 (日)

会 場 安山市 伝統工芸文化協会美術館展示内容

ワークショップ 午前 泰山小学校 5 学年全員

午後 伝統工芸文化協会美術館 一般

後 援 在大韓民国日本国大使館